

Een hobby en twee petten op?

Veel begunstigers van SMC hebben een hobby, zo ook Jan Gaasbeek. Hij is lid van het Luchtmacht Mannenkoor en zingt daar als tweede tenor.

Geen muzikant

Al zeer jong wordt Jan lid van een muziekvereniging, een tamboer- en pijperkorps. De piccolo - een kleine dwarsfluit - is het instrument waarop hij gaat (leren) spelen. Het instrument is voor hem maar een stalen pijpje waarin wat gaten zijn geboord met aan het uiteinde een houten prop. Het wordt niets! Hij gaat liever over op slagwerk maar krijgt daarvoor niet de gelegenheid. Dan maar geen muzikant worden! Dit terwijl nagenoeg zijn hele familie een instrument bespeelt en lid is van een muziekvereniging. Heeft Jan er spijt van dat hij geen muzikant is geworden? Een volmondig ja is het antwoord. De oude piccolo is nog steeds in zijn bezit!

Marechausseekoor

Jan treedt in 1967 in beroepsdienst bij de Koninklijke Marechaussee. Al snel wordt hij overgehaald lid te worden van het Marechausseekoor OCKMAR. Dat heeft een groot voordeel. Er wordt op vrijdagmiddag gerepeteerd en corvee is dan niet aan de orde. Verder ook heel gezellig zo vlak voor het weekeindeverlof. Veel optredens vinden plaats, met als hoogtepunt het deelnemen aan de NATO-taptoe Arnhem in 1967. Ook tijdens de wachtmeester cursus 1971/1972 maakt hij deel uit van het koor. Helaas wordt het Marechausseekoor eind jaren 80 opgeheven.

Luchtmacht Mannenkoor (LMK)

In 2010 wordt Jan lid van het



Het Marechausseekoor in 1967, Jan Gaasbeek, 2e volle rij, 4e van links

Amersfoorts Mannenkoor. Hij is erg betrokken bij het koor, ook lid van de redactie van het verenigingsblad en bezig met public relations. Eind 2015 ontstaat een nieuwe uitdaging en overweegt hij lid te worden van het Gelders Politie Mannenkoor of het Utrechts Politiekoor Excelsior. Maar dan komt het LMK op zijn pad, het enige militaire mannenkoor binnen de krijgsmacht. Hij wordt lid en is als oud-beroeps van de Koninklijke Marechaussee nu gerechtigd tot het dragen van het uniform van de Koninklijke Luchtmacht in de rang van kapitein. Eigenlijk wel uniek! Reacties van vrienden en oud-collega's blijven niet uit. Deze variëren van 'leuk, indrukwekkend, even wennen en gefeliciteerd tot korpsverrader, overloper en verloochenaar van Gods eigen Wapen'. Gelukkig allemaal met humor omgeven. Binnen het LMK wordt hij - met een knipoog - aangezien voor 'die blauwe'. Jan heeft dus bij zijn hobby 'twee petten op' met nadrukkelijk

de opmerking dat de betekenis van het gezegde hier niet opgaat.

Het LMK nader voorgesteld

Het LMK is opgericht te Soesterberg op 1 september 1980, mede als voortzetting van het Luchtmacht Militair Mannenkoor 'Groot Soesterberg'. De wapenspreuk van de Koninklijke Luchtmacht 'Parvus Numero - Magnus Merito' (Klein in getal - Groot in daden) heeft het nu 55 man tellende koor ook tot zijn devies gemaakt. Het LMK ontleent zijn bekendheid vooral aan de indringende wijze waarop het a capella de liederen ten gehore brengt. Daarnaast treedt het koor ook op met begeleiding van muziekgezelschappen. Een aantal leden trad nog op met Joop de Knecht die, met het toenmalige Luchtmachtkoor, het bekende 'Ik sta op wacht' op de plaat zette. De zangprestaties hebben een 'hoge vlucht' genomen en het repertoire is veelzijdig. Het bevorderen van de relatie burger-militair brengt het koor ertoe, om met plezier gehoor te geven aan vragen om medewerking bij allerlei activiteiten, ook in het buitenland. De dirigent van het koor is Rinus Oude Kempers. De leden komen uit het hele land om elke woensdag te repeteren op Kamp Vrijland van de voormalige vliegbasis Deelen (gebouw 107), Koningsweg 30A in Schaarsbergen. Als lid kunnen toetreden (gewezen) mannelijke militairen van alle krijgsmachtdelen. Er wordt opgetreden in het uniform van de Luchtmacht.



Het Luchtmacht Mannenkoor, Jan Gaasbeek bovenste rij, 5e van links